



## CRIANDO APRESENTAÇÃO PROFISSIONAL NO IMPRESS

Por Douglas Vigliuzzi

Apresentações são recursos muito importantes para pessoas que necessitam fazer a exposição de um assunto específico, seja ele de natureza científica ou comercial, facilitando o entendimento de quem assiste.

Acontece que, aquele que realiza a apresentação, muitas vezes, não a prepara para que possa captar a atenção do público de forma adequada. As vezes as apresentações usam muitos recursos. Outras, poucos recursos.

O que muitas pessoas desconhecem é que as opções disponíveis no Impress, estão ali para facilitar a vida daqueles que necessitam falar em público.

Entre as principais opções disponíveis, podemos destacar:

- Notas,
- Transição de slides e,
- Animação Personalizada.

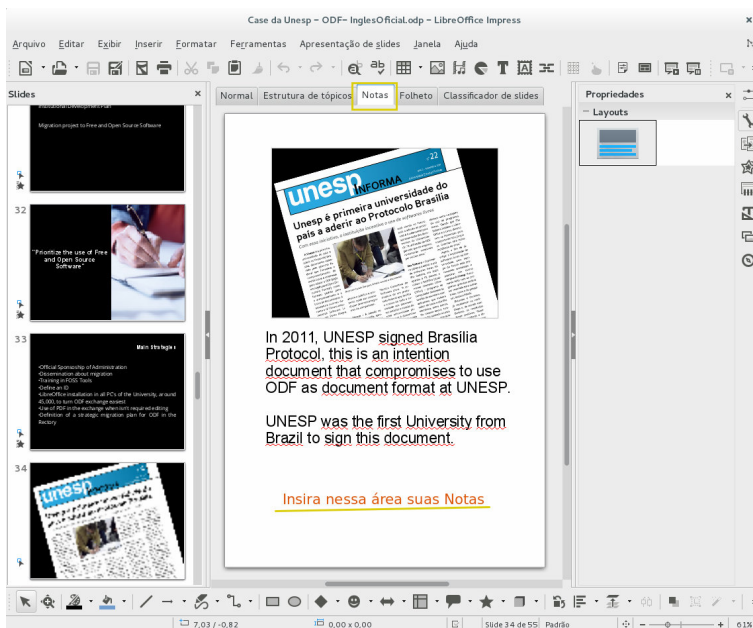


## Notas ou Anotações

As Notas possibilitam ao apresentador inserir conteúdos que o auxiliam durante a apresentação sem necessitar que eles estejam no slide. Ou seja, o público não consegue vê-las porque elas permanecem ocultas.

São exemplos:

- Lembretes sobre determinado tópico ou,
- Uma citação de algum autor que permitirá fundamentar o assunto, evitando assim a necessidade de ter todo o conteúdo decorado.



Quando a apresentação estiver sendo executada, serão exibidas duas telas.

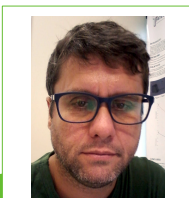
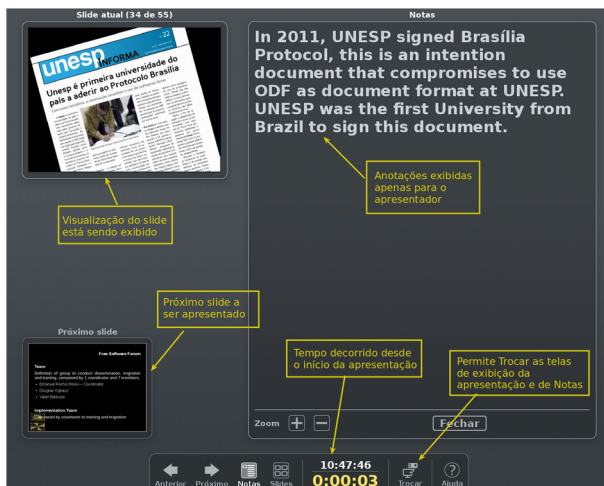
# COMO FAZER | dica



Ao lado a tela exibida para todos, exceto se o computador estiver configurado para fazer clonagem da tela principal, o que pode ser alterado nas configurações de vídeo.

E a tela a seguir é a que é exibida para o apresentador, o que lhe permite total controle sobre sua apresentação.

Na próxima edição as dicas terão continuação e abordaremos o recurso de Transição.



**Douglas Vigliuzzi** - Analista de TI na Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" - UNESP, graduado em TI pela FATEC e especialista em Redes de Computadores. Trabalha com software livre e de código aberto desde 1998. Tem atuado no fomento para a adoção e uso de tecnologias e padrões abertos dentro da UNESP como membro do Fórum de Software Livre. Membro do grupo de documentação e tradução do LibreOffice para português do Brasil. DJ nas horas de folga.